



CORSI DI ARTI DECORATIVE

TECNICHE PITTORICHE ANTICHE

Prof. Marco Cavallini

I corsisti potranno realizzare opere pittorico/decorative anche complesse, mediante l'uso e l'interazione delle seguenti tecniche.

- *Imitazione pittorica di essenze lignee.*
- *Imitazione pittorica di granito, marmi e pietre semipreziose (lapislazzuli e malachite).*
- *Applicazione a vernice missione di oro falso, rame e alluminio in foglia ed eventuale loro ossidazione.*
- *Pastiglia e altri metodi per realizzare rilievi plastici di diverso tipo.*
- *Pittura a tempera acrilica e ad olio.*
- *Pittura materica a base di malta di grassello pigmentata.*
- *Stucco encausto.*
- *Acquarello encausticato.*
- *Pirografia.*

DISCIPLINE MUSIVE

Prof. Carlo Colli

Realizzazione di manufatti musivi, attraverso varie fasi operative, dal momento ideativo a quello esecutivo, sviluppando il seguente programma:

- *Conoscenza degli elementi del LINGUAGGIO MUSIVO e il loro potenziale espressivo.*
- *Progettazione ed esecuzione del CARTONE MUSIVO.*
- *Conoscenza e lavorazione dei materiali lapidei e vetrosi.*
- *Conoscenza dei leganti e dei supporti musivi.*
- *Conoscenza degli attrezzi e strumenti per il taglio delle tessere.*
- *Tecnica del metodo Indiretto,*
- *Tecniche del metodo Diretto (antiche e contemporanee).*
- *Tecnica del metodo Diretto su supporto provvisorio.*
- *Composizione e stili del tessuto musivo.*
- *Posa, finiture e pulizia dei tessuti musivi.*

I corsi, aperti a tutti, si svolgeranno in ampi e attrezzati laboratori all'interno dell'Istituto Statale d'Arte di Porta Romana.

La durata prevista è di 50 ore suddivise in moduli pomeridiani di 3/4 ore.

Ogni corso verrà attivato al raggiungimento di 15 iscritti.